

RELAȚIONARE ÎNTRE CULTURĂ ,e-LEARNING ȘI ANTREPRENRIAT

MOISĂ,Vica Prof.Dr.Ing. Colegiul Tehnic „Gh.Asachi”-București

Dezvoltarea contemporană este marcată de un ritm accelerat al schimbării, determinat de dinamica comunicării între indivizi și comunități, respectiv a schimburilor comerciale internaționale de bunuri și servicii.

În dezvoltarea și formarea durabilă, dependent de relația dintre dezvoltare, diversitate și dialog, reperele strategice sunt scopurile urmărite și mijloacele prin care se ating.

1.RELAȚIONARE

Pentru descoperirea și transmiterea cunoașterii, trebuie pus accent pe informație, tehnologie, învățare și pe rolul în performanța economică. În acest mod, se va permite urmărirea performanței și a profitului, ca posibilitate de orientare către o direcție echilibrată. O astfel de strategie, este posibilă doar în măsura în care există posibilitatea de a evita erorile și în același timp găsirea de soluții printr-un nou concept, care constă în alegerea soluției optime.

Necesitatea găsirii soluției optime, în scopul obținerii performanței implică prelucrarea proceselor de tip: cunoaștere, învățare, descoperire într-o relație de tip ”ON TO MANY”, Fig.1.

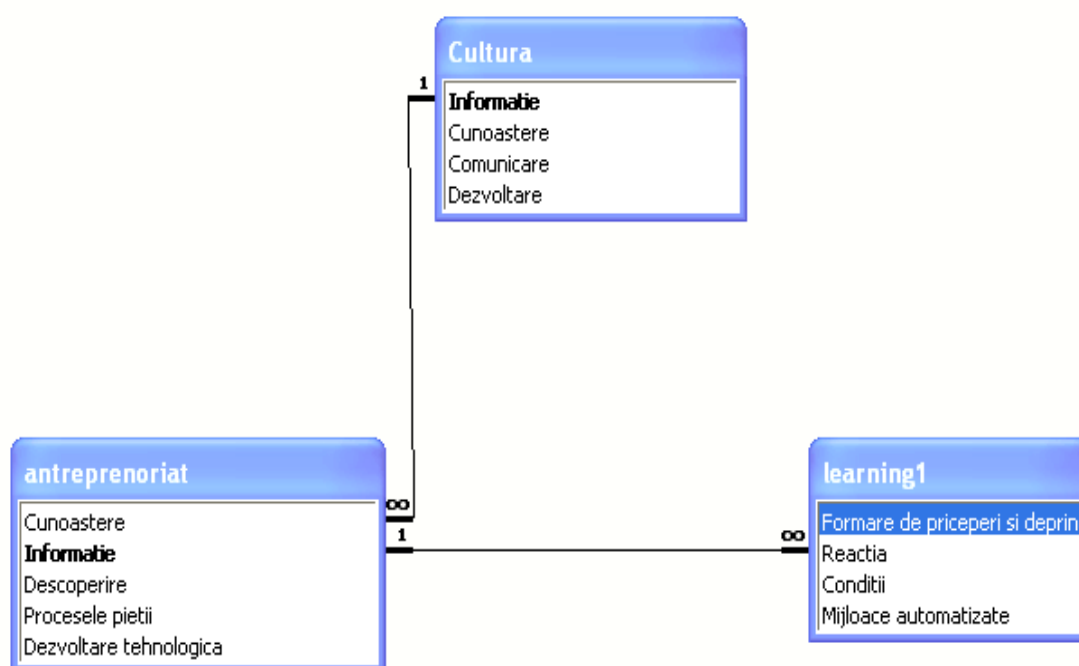


Fig.1.Relationare ON TO MANY

În stabilirea relației s-a avut în vedere principiile:

- Dezvoltarea culturală ce are rol esențial în dezvoltarea economiei, bazată pe informație, cunoaștere și comunicare.
- Factorul limitativ în dezvoltarea societății omenеști, ce este dependent de:
 - cunoaștere și învățare;
 - capacitatea omului de asimilare;

Microsoft Access - [Cultura : Table]				
File Edit View Insert Format Records Tools Window Help				
	Informatie	Cunoastere	Comunicare	Dezvoltare
+	Cultura generala	Drepturi culturale,mobilitate artisticaetc	Sociala,morala,profesionala	Responsabilitate, implicare civica
▶	- Tehnica	Inovatie,Creatie,Dezvoltare,Produce	Sisteme de baza,Sisteme de aplicatie	Precizie, calitate,Flexibilitate
	Informatie	Descoperire	Procese pietii	Dezvoltare tehnologica
+	Cognitiv	Cunoastere,intelegere,analiza,sinteza,evaluare	Social	Crestere economica- Sisteme de tehnici noi
+	Afectiva	Receptare,Reactie,Valorizare,Organizare etc.	Moral	Diversitate,Drepturi culturale,Circulatie produs
▶	- Psihomotorie	Perceptie,Dispozitie,Reactie dirijata si complex	Profesional -Automatism-deprinderi	Mijloace electronice si automatizate
	Formare de priceperi si deprinderi	Conditii	Mijloace automatizate	
∞	Creatie	Modaris,SistemCAD	Calculator,Program ModeProV5, Program CAD	
	Concepere interactiva, incadrare automata	Sistem Diamino	Calculator, Program DiaminoFashion	
	Vinzare materiale, optiuni clienti si croire	Sistem FitNet	Calculator, Program FitNet	
	Plotare tipare si incadrari	Sistem AlysPilot	Calculator, Program de Plotare	
*				
*				

Fig.2.Identificarea mijloacelor care participă de dezvoltarea culturii.

-dezvoltarea noilor tehnologii si utilizarea acestora în noi domenii de activitate.

Fragmentarea cunoașterii, este o problemă centrală a economiei ca știință socială.

Controlul asupra informațiilor este preluat prin tehnica descoperirii, care permite transmiterea cunoașterii tacite și nu a acelei teoretice științifice.

Relaționarea stabilită, a permis realizarea unei baze de date, fig.2, care permite identificarea mijloacelor prin care se poate dezvolta o cultură diversă, bogată și benefică tuturor și în același timp care permite creșterea calitativă a vieții, contribuind la dezvoltarea umană.

2.PRINCIPII ALE UTILIZĂRII MIJLOACELOR ÎN SISTEM e-LEARNING

Ca urmare a folosirii mijloacelor în sistem e-Learning, de exemplu calculatorul respectiv programul de aplicații CAD, se are în vedere următoarele principii:

Nivel 1. Implicare activă

- modele și conexiuni, învățare informală, experiență directă , reflecție, situații stimulative, feedback frecvent , mediu agreabil.

Nivel 2. Procesarea informatiei

-apreciere, faza preliminară analizei, analiza, interpretarea, comunicare, evaluare;

Nivel 3. Standarde de continut

-învățământ profesional, matematică și alte discipline.

Nivel 4.Principii democratice

-tolerantă, gândire critică și capacitate de decizie, gândire în colaborare și compre-hensiune,

Distribuire și delegarea puterii, responsabilitate individuală și implicare civică.

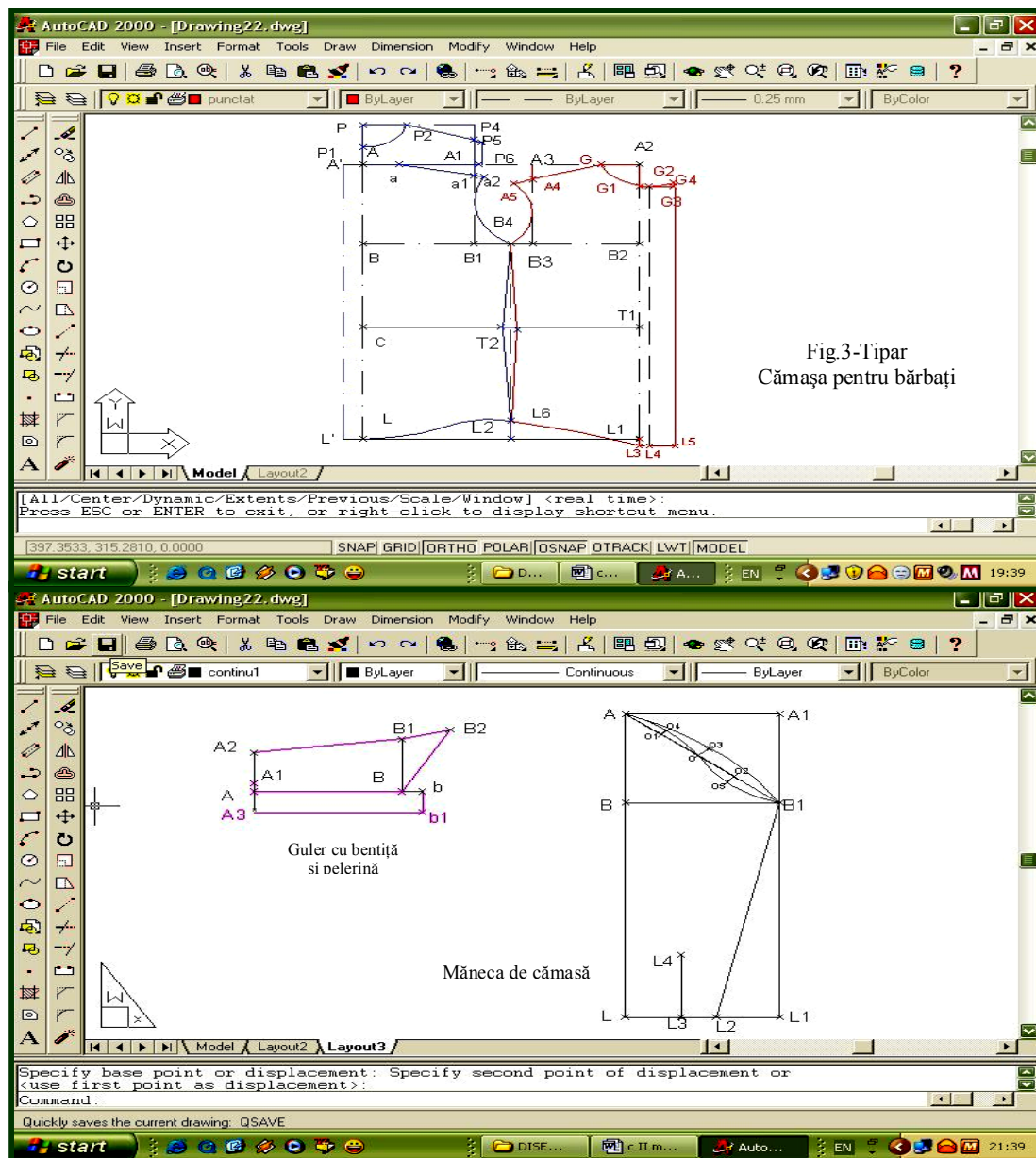
Baza de date stabilite, respectiv principiile precizate în sistem e-Learning, folosind

calculatorul și programul de aplicații CAD, permite de exemplu editarea grafică a unui tipar, fig.3, respectând o serie de etape.

3. APLICAȚII ALE SISTEMULUI E-LEARNING ÎN CORELAȚIE CU TEHNOLOGIA TEXTILĂ

Etapele respectate în editarea tiparului, din fig.3, sunt:

1. Stabilirea modurilor de lucru;
2. Formatare;
3. Introducerea comenzilor prin pomptul de comandă pentru a trasa tiparul;
4. Notarea punctelor pentru a distinge zonele specifice conformației pentru care se realizează tiparul;
5. Trasarea tiparului în conformitate cu informațiile tehnologice;
6. Încadrarea detaliilor pentru a stabili consumul specific;
7. Plotarea;
8. Decuparea.



Tiparul astfel realizat, este supus în continuare operațiilor tehnologice de încadrare, decupare și plotare, folosind tehnică „haigh tech”, implementată pe piața românească. Încadrarea detaliilor, fig.4., este realizată cu ajutorul sistemului **Diamino Fashion**. Acest sistem este caracterizat prin economia de material și înalta productivitate ca rezultate ale procesului de creare a încadrărilor șabloanelor produselor ce urmează a fi decupate și apoi asamblate.

Diamino realizează optimizarea încadrărilor pentru orice tip de material: deschis, dublu, față la față, tubular și material în carouri. Asupra procesului de încadrare are o vedere de ansamblu și o informare completă despre piese în timpul manipulării.

Următorul dispozitiv, ce poate fi considerat chiar ustensilă și care este în tandem cu calculatorul este ploter-ul ALYS, fig. 5., de înaltă performanță și dotat cu software AlysPilot.

Cu acest dispozitiv, se poate plota tipare și încadrări realizate în sistem CAD.

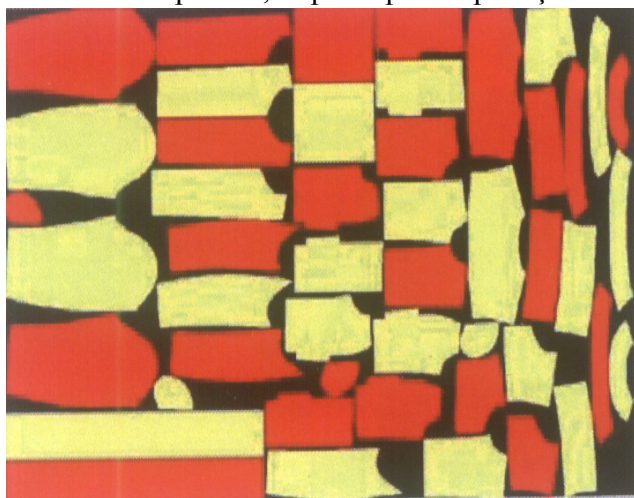


Fig.4.Încadrarea detaliilor



Fig.5.Ploter

Programul AlysPilot monitorizează în mod constant starea de funcționalitate a ploterului pentru asigurarea unui tip de producție maxim.

Componentele de asistență pentru întreținere incluse în aplicația software, constituie garanție a funcționării optime pentru ploterul Alys.

Software-ul AlysPilot reproduce cu fidelitate toate încadrările și schițele corespunzătoare unui produs. El efectuează controlul prompterului, gestionează preferințele de plotare și optimizează comunicarea între Alys și sistemele CAD.

BIBLIOGRAFIE

- [1]. Lucia Vlădescu – Fundamente ale educației și profesionalizării tehnologice. Editura Didactică și Pedagogică, R.A, București, 1995.
- [2]. Cornel Ignat, Carmen Petre- Inițiere în Acces. Editura Arves, București, 2002.
- [3]. Bîrliba, C.- Informație și competență. Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1986.
- [4]. Bill Burchard- Totul despre AutoCAD, 2000-Editura Teora, 2000.
- [5]. Ionel Simion- AutoCAD 2000, ditura Teora, 2001.
- [6]. Ciontea Gheorghe- Proiectarea Produselor de îmbrăcăminte. Editura Didactică și Pedagogică, București, 1998.
- [7]. ***www.lectra.com
- [8]. ***www.geminicad.com